



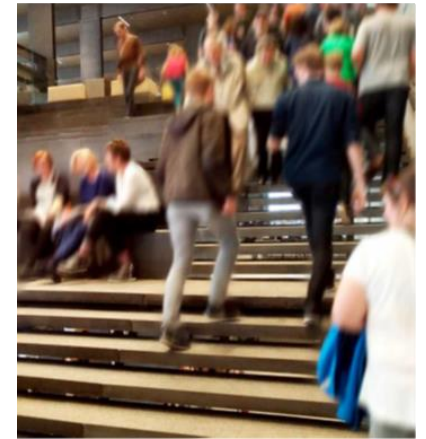
Koninklijke Bibliotheek van België
Bibliothèque royale de Belgique

INFORUM 18.05.2017



Changing publics, changing services





Changing publics, changing services

| | |
|-------------|---|
| 09.00-09.30 | WELCOME |
| 09.30-09.45 | INTRO |
| 09.45-10.30 | L'ÉVOLUTION DE LA FONCTION DOCUMENTAIRE: USAGERS, STRUCTURES ET PROFESSIONNELS DE L'INFORMATION/DOCUMENTATION |
| 10.30-11.00 | NETWORKING |
| 11.00-11.45 | WELKE ROL VOOR WETENSCHAPPELIJKE BIBLIOTHEKEN IN EEN VERANDERENDE STUDIE- EN PUBLICATIEOMGEVING |
| 11.45-12.30 | ALLEMAAL ROND DE TAFEL BIJ KUNST- EN MUSEUMBIBLIOTHEKEN |
| 12.30-14.00 | LUNCH |
| 14.00-14.20 | ABD-BVD PRIZE |
| 14.20-15.05 | HET OPSPOREN VAN INFORMATIE DOOR HET ZOEKEN OP BEELD |
| 15.05-15.50 | EEN HUIS VOL STUDENTEN |
| 15.50-16.00 | EXIT |
| 16.00-17.00 | DRINK |

Bezoek KBR Librarium



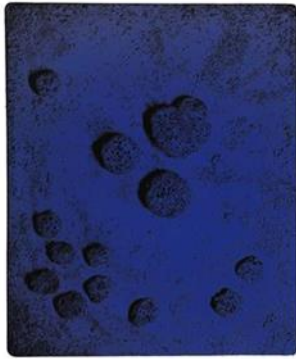
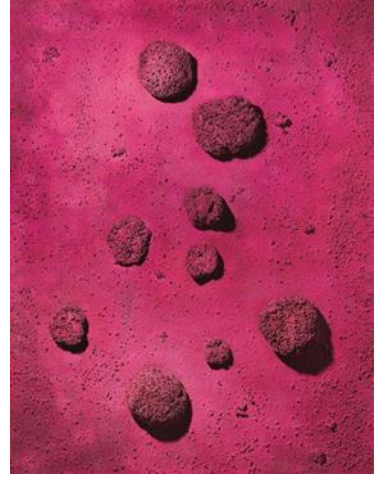
Thema: Apocalyps

Nog tot eind juli toont Librarium de Apocalyps in al haar (boek)vormen. Ontdek hoe kunstenaars dit thema door de eeuwen heen in hun werk verwerkten.

Er zijn oude drukwerken te zien zoals de *Kroniek van Nürnberg* (1493) en werk van kunstenaars als Albrecht Dürer, Jean Duvet of Gustave Doré, die zich baseerden op dit Bijbelverhaal.

Het einde der tijden blijft ook een populair thema in de hedendaagse cultuur. U vindt dus zeker uw postapocalyptische scenario naar keuze terug in een van de tentoongestelde stripverhalen, manga's of filmbladen.

En de meest bijzondere interpretatie? Die vindt u niet bij ons, maar in de Sint-Michiel en Sint-Goedelekathedraal. Daar kunt u momenteel de [Tapestry of Light](#) bekijken, een gigantisch, lichtgevend wandtapijt over, jawel, de Apocalyps. Beslist een bezoekje waard



6 shades of blue 😊:



Koninklijke Bibliotheek van België
Bibliothèque royale de Belgique





WI-FI

SSID Name: Events

PSK: fdg502Up



Koninklijke Bibliotheek van België
Bibliothèque royale de Belgique

INFORUM 18.05.2017



Changing publics, changing services

We wensen u een vruchtbare dag

Nous vous souhaitons une superbe journée

