

LE DÉPÔT LÉGAL EN QUESTION(S) MISES EN PRATIQUE SUR LE TERRAIN HET WETTELIJK DEPOT IN VRA(A)G(EN) IN DE PRAKTIJK OP HET TERREIN

Questionnaire et compilation des réponses réalisés par **Catherine GÉRARD** et **Christopher BOON**, avec la collaboration de **Dominique VANPÉE**, administrateurs de l'ABD-BVD
Vragenlijst en antwoordencompilatie gerealiseerd door **Catherine GÉRARD** en **Christopher BOON**, met de medewerking van **Dominique VANPÉE**, bestuurders van de ABD-BVD

■ En guise de suite à notre Doc'Moment sur le dépôt légal, qui s'était déroulé à la Bibliothèque royale de Belgique (KBR) le 16 novembre dernier¹, nous avons souhaité interroger 4 organismes sur leurs pratiques concernant cette part non négligeable de leur activité professionnelle, et sur leurs attentes ou préoccupations relatives aux futures évolutions.

Nous tenons à remercier :

- Annick Noël (A.N.) - Directrice générale, Administration provinciale du Brabant wallon,
 - Greet Roothoof (G.R.) - Medewerker Grafische Producties, Boerenbond & Landelijke Gilden,
 - Hubert Lardinois (H.L.) - Attaché-Géographe - Bibliothécaire, Institut Géographique National,
 - Sam Capiou (S.C.) - Beleidsmedewerker, Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience,
- qui ont accepté de se prêter à notre jeu de questions-réponses.

■ Als opvolging van ons Doc'Moment over het wettelijk depot, dat plaatsgreep in de Koninklijke Bibliotheek van België (KBR) op 16 november laatstleden², wensten wij 4 instellingen te ondervragen over hun praktijken met betrekking tot dit niet verwaarloosbaar deel van hun professionele activiteiten en over hun verwachtingen en preoccupaties betreffende de toekomstige evoluties ervan.

Wij houden eraan te bedanken:

- Annick Noël (A.N.) - Directrice générale, Administration provinciale du Brabant wallon,
 - Greet Roothoof (G.R.) - Medewerker Grafische Producties, Boerenbond & Landelijke Gilden,
 - Hubert Lardinois (H.L.) - Attaché-Géographe - Bibliothécaire, Institut Géographique National,
 - Sam Capiou (S.C.) - Beleidsmedewerker, Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience,
- die aanvaard hebben zich te lenen voor ons spel van vraag-en-antwoord.

Question 1 : Pour quelle raison votre institution est-elle concernée par l'obligation de dépôt légal ?

Vraag 1: Op welke manier is uw instelling geraakt door de verplichting van het wettelijk depot?

A.N. : En tant qu'institution publique (pouvoir local) exerçant des compétences très variées, allant de l'Enseignement aux Affaires sociales en passant par le Tourisme, l'Environnement, les Finances etc., la Province du Brabant wallon édite diverses publications à périodicité variable. Les publications non périodiques sont plus exceptionnelles, toujours liées à des sujets pour lesquels la Province est compétente.

G.R.: Met zijn 7 tijdschriften en maximaal een 20-tal papieren uitgaven per jaar die onder de verplichte aangifte vallen, behoort Boerenbond & Landelijke Gilden tot de kleine uitgevers. De werkload en de impact hierrond is dan ook eerder beperkt te noemen. Toch blijft het wettelijk depot een continu aandachtspunt, net omwille van de wettelijke verplichting.

H.L. : L'Institut Géographique Militaire (IGM), devenu Institut Géographique National (IGN) en 1976, a

été créé le 5 mars 1947, en tant qu'institution scientifique de l'État. Une partie de son personnel relevait du cadre militaire, une autre partie du cadre scientifique. Le personnel scientifique de l'État avait et a toujours pour obligation de publier des études scientifiques. Suite à la loi du 8 avril 1965, qui instaure le dépôt légal obligatoire, toutes les publications scientifiques de l'IGM, puis de l'IGN, sont déposées à la Bibliothèque Royale. À l'époque militaire, ces publications étaient très régulières et de nature scientifique. Depuis la démilitarisation de l'Institut, l'IGN est devenu un organisme parastatal. Il a perdu son statut scientifique et les publications déposées ont surtout concerné des normes de référence en usage en géodésie, en cartographie et en photogrammétrie en Belgique. De temps à autre, des publications à caractère touristique qui font usage de fonds cartographiques de l'IGN sont également déclarées sous notre n° d'éditeur. Depuis le milieu des années 1980, le gros des publications de l'IGN au dépôt légal est constitué par la livraison annuelle d'un exemplaire de toute la production cartographique de l'année précédente. L'IGN perçoit des droits d'auteurs de la SABAM, pour sa production cartographique en papier. L'IGN fournit à la SABAM une fiche bibliographique reprenant le n° de dépôt légal de chaque carte publiée par l'IGN. À terme, le

n° d'ISBN devrait plutôt prendre le pas sur le n° de dépôt légal en matière de référence.

S.C.: De Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience geldt als administratief aanspreekpunt voor alle afdelingen van de stad Antwerpen (musea, culturele centra, toeristische diensten, bibliotheken, enz.). De stad Antwerpen is immers ook een uitgever en derhalve verplicht tot het deponeren van alle uitgaven bij de KBR.

Question 2 : Comment s'organise votre activité professionnelle autour du dépôt légal ?

Vraag 2: Hoe organiseert zich uw professionele activiteit rond het wettelijk depot?

A.N. : La conférence organisée par l'ABD-BVD en 2016 nous a permis d'évaluer la situation et d'aboutir à l'élaboration d'une procédure interne plus claire en matière de déclaration de dépôt légal. Les demandes sont désormais centralisées chez un agent, qui est chargé d'effectuer toutes les démarches vis-à-vis de la Bibliothèque royale.

G.R.: Het opvolgen van de administratie rond het wettelijk depot is sinds ongeveer een jaar ondergebracht bij de dienst Grafische Producties, waar dit vroeger op de bibliotheek gebeurde. Bij de grafische dienst heeft men namelijk een precies zicht op wat er aangemaakt wordt. Dit maakt het makkelijker om op te volgen of er zeker aangifte wordt gedaan voor het wettelijk depot, en of het nummer correct opgenomen wordt in de publicatie. De meest voorkomende vraag is: vanaf hoeveel pagina's moet er effectief aangifte gedaan worden? Ook bij heruitgaven is het niet steeds duidelijk wat er precies moet gebeuren: opnieuw deponeren of niet nodig?

H.L. : La bibliothèque de l'IGN rédige chaque année un bordereau de déclaration au dépôt légal de l'ensemble des cartes produites au cours de l'année précédente. En ce qui concerne les publications non cartographiques éventuelles, telles le rapport annuel, les déclarations sont effectuées à la suite de leur publication effective sur formulaire standard de la KBR, sans attendre la déclaration annuelle de la production cartographique au dépôt légal. Cela demande du temps et surtout beaucoup d'attention et de vérifications avant de pouvoir arriver à un résultat livrable. Il faut en effet s'assurer que tout ce qui a été produit soit connu de la Bibliothèque. Les prix et les dates de publication doivent également pouvoir être retrouvés avec certitude. Il faut aussi fournir la mesure individuelle de chaque carte qui ne serait pas d'un format standard.

S.C.: De afdeling Catalografie van de Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience neemt de administratie van het wettelijk depot voor alle afdelingen van de stad op zich. Concreet betekent dit dat alle afdelingen bij ons terecht kunnen om een depotnummer aan te vragen, en dat men de vereiste exemplaren bestemd voor het wettelijk depot naar ons stuurt. Op onze beurt zenden we deze exemplaren, vergezeld van een depotverklaring, naar de KBR. Ook digitale publicaties worden door ons gedeponerd via Digitooll, het instrument voor het deponeren van digitale publicaties van de KBR. Het verschil met het verplichte deponeren van gedrukte uitgaven is dat het digitale depot op vrijwillige basis gebeurt.

Question 3 : Quelles sont vos attentes vis-à-vis des projets de la Bibliothèque royale, notamment en matière de dépôt légal des publications électroniques ?

Vraag 3: Welke zijn uw verwachtingen ten opzichte van de projecten van de Koninklijke Bibliotheek, o.a. inzake een wettelijk depot voor elektronische publicaties?

A.N. : Si cela ne s'applique pas encore à nos publications, l'avenir ira forcément vers davantage de dématérialisation. L'expérience nous montre qu'une meilleure communication en provenance de la Bibliothèque royale (Mailing ? Site web plus lisible ? Organisation de conférences ou de formations ?) est indispensable pour permettre aux administrations publiques telle que la nôtre de s'adapter rapidement et avec fiabilité aux nouvelles consignes.

G.R.: Tijdens een studiedag werd gesproken over een verdere uitbouw van het e-depot. Dat zal de opvolging wel moeilijker/arbeidsintensiever maken, want niet al deze publicaties zullen wellicht 'passeren' via de grafische dienst.

H.L. : Une déclaration au dépôt légal électronique est effectuée uniquement pour les rapports annuels de l'IGN, dont une version électronique est mise en ligne dès leur publication. Le nouvel aspect de nos publications représente une sérieuse mutation par rapport aux pratiques antérieures, et dorénavant, la mise à jour des cartes topographiques est effectuée tous les 3 mois et rendue directement accessible en ligne au public, via notre portail. En ce qui concerne les cartes en papier, les anciennes séries de cartes de base à l'échelle de 1:10.000 ont été (provisoirement) supprimées et celles à l'échelle de 1:20.000 ont été remplacées par une nouvelle série à l'échelle de 1:25.000, dont le cycle de révision prévu est de 6 ans. Aucune instruction ne nous a été communiquée à ce jour concernant la conservation éventuelle des

mises à jour électroniques en ligne et trimestrielles de notre production cartographique.

S.C.: Ook een wettelijk depot voor e-publicaties moet worden gecoördineerd door de Koninklijke Bibliotheek. Omwille van de expertise en good practices die elders aanwezig zijn (bv. in de Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience en de andere partnerbibliotheken van de Vlaamse Erfgoedbibliotheek), is afstemming met de regio's nodig. We denken dat zowel het organisatiemodel (o.a. de selectie van digitale

publicatietypes die gedeponereerd moeten worden) als het consultatiemodel (de locaties en de manier waarop het e-depot geconsulteerd kan worden) in onderling overleg tot stand moeten komen en opgevolgd moeten worden.

Christopher Boon
Catherine Gérard
Dominique Vanpée
Administrateurs de l'ABD-BVD
Mai 2017

Notes

1. Le dépôt légal de la KBR : un instrument pour la valorisation et la conservation de l'édition belge. Doc'Moment ABD-BVD [en ligne], 16 novembre 2016. (consulté le 20 mai 2017) <<https://www.abd-bvd.be/fr/doc-moments/novembre-2016/>>
2. Het wettelijk depot van de KBR: een instrument voor de valorisatie en de bewaring van de Belgische uitgaven. ABD-BVD Doc'Moment [on line], 16 november 2016. (geraadpleegd op 20 mei 2017) <<https://www.abd-bvd.be/nl/doc-moments-nl/november-2016/>>