

À LA CONQUÊTE DE NOUVELLES COMPÉTENCES... *APPOLODOC*, NOTRE OUTIL E-LEARNING SUR LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE

Noémie CLAUD

Etudiante à la Haute Ecole Bruxelles-Brabant, Institut d'Enseignement supérieur Social et Sciences de l'Information et de la Documentation (IESSID), bachelier Bibliothécaire-Documentaliste
Stagiaire à la bibliothèque de la Haute Ecole Léonard de Vinci, Parnasse-ISEI.

Aurélie MAROQUIN

Bibliothécaire-Documentaliste
Haute Ecole Léonard de Vinci, Parnasse-ISEI

■ *Appolodoc* est une plateforme en ligne dédiée à l'apprentissage de la recherche documentaire. Elle a été initiée par Noémie Claud dans le cadre de son travail de fin d'études et est poursuivie par Aurélie Maroquin et ses collègues de la Haute Ecole Léonard de Vinci. *Appolodoc* est conçue pour s'adresser à des débutants amenés à réaliser des recherches documentaires. Cet article parcourt les étapes principales qui ont contribué à sa réalisation jusqu'à sa diffusion auprès des publics cibles. Il s'agit pour le lecteur de découvrir l'envers du décor à travers l'expérience de bibliothécaires pour lesquelles élargir le spectre de leurs compétences constitue le véritable enjeu du métier.

■ *Appolodoc* is een e-platform gewijd aan het leren van documentair onderzoek. Het werd door Noémie Claud voor haar eindwerk in gang gebracht en is door Aurélie Maroquin en haar collega's uit Léonard de Vinci Hogeschool voortgezet. *Appolodoc* is ontworpen voor beginners die documentaire onderzoeken moeten uitvoeren. Dit artikel zal de belangrijkste stappen doorlopen die bijgedragen hebben aan de creatie van *Appolodoc*, tot aan zijn verspreiding bij de doelgroepen. De lezer zal ontdekken wat zich achter de schermen afspeelt door de ervaring te delen van bibliothecarissen voor wie het uitbreiden van hun scala aan vaardigheden het echte issue vormt van het beroep

La plateforme *Appolodoc* offre un accompagnement à l'acquisition des compétences documentaires de base, destinée principalement aux étudiants en bachelier. Sa mission est de les informer, de manière ludique et interactive, à propos des différentes étapes de la recherche documentaire. Noémie Claud, étudiante à la tête d'un travail de fin d'études (TFE) passionnant et Aurélie Maroquin, bibliothécaire à la Haute Ecole Léonard de Vinci, vous présentent leur projet.

Du néant au Big Bang

À l'origine, il n'y avait rien. Puis des microparticules sont apparues, et, en se mélangeant, ont créé le Big Bang. L'univers naissait.

Que vous soyez adepte de la théorie du Big Bang ou que vous préféreriez celle du Rebond, de l'état stationnaire ou encore de l'univers inflationnaire¹, la naissance d'*Appolodoc* s'est déroulée de la manière suivante... Depuis quelques années, à la bibliothèque Vinci, nous avons vu notre métier évoluer. Si, au départ, nos missions relevaient essentiellement de la mise à disposition de documents dans les domaines étudiés dans nos instituts (soins infirmiers, diététique, chimie, électromécanique...), le besoin en formation des usagers s'est de plus en plus fait ressentir. C'est alors que des microparticules sont apparues. Certains d'entre nous sont entrés dans

les classes pour dispenser leur savoir le temps de quelques périodes de cours. Mais tous les cursus n'offraient pas cette possibilité. Des formations similaires ou complémentaires sont nées au sein même de la bibliothèque et n'ont cessé de se multiplier. Aujourd'hui, il est possible d'apprendre à manipuler différentes bases de données ainsi que divers outils d'aide à la rédaction de références bibliographiques.

Cependant, ces séances sont difficiles à planifier car les horaires et les niveaux diffèrent d'une section à l'autre et les bibliothécaires sont, il est vrai, trop peu nombreux pour permettre un accompagnement suffisant à l'ensemble des étudiants demandeurs. En outre, ces séances ont pour inconvénient de se focaliser sur un outil en particulier au détriment de la démarche globale de recherche documentaire.

Ainsi, nous avons eu l'idée de créer un cours en ligne reprenant les étapes de la recherche documentaire. Nous sommes partis de l'existant, ces microparticules de formations, pour créer la plateforme *Appolodoc*.

Appolo 1, Appolo 2, Appolo 3... *Appolodoc*

La recherche documentaire est rarement un cours suivi avec plaisir. En effet, grâce notamment à Google, les étudiants pensent que l'information est à portée de main et qu'ils sont capables de mener

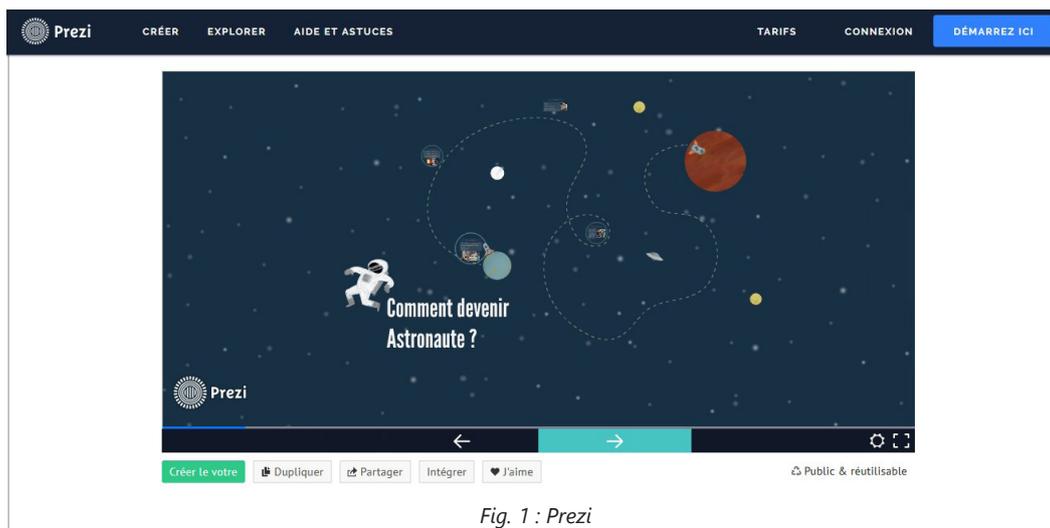


Fig. 1 : Prezi

des recherches fructueuses tout seuls. Ils éprouvent donc des difficultés à comprendre l'intérêt d'une démarche systématique de recherche². Ce manque d'intérêt pour la recherche documentaire a orienté notre démarche selon deux axes : la sensibilisation à l'importance d'une démarche rigoureuse à travers des mises en situation - confronté au bruit ou au silence documentaire, l'étudiant modifie sa stratégie - et la volonté d'aborder la recherche documentaire de manière ludique.

Dans la suite de cet article, nous allons développer la définition du contenu de la plateforme, les composantes pédagogiques ainsi que les moyens technologiques. Mais intéressons-nous d'abord à son nom : *Appolodoc*. D'où vient-il ?

Tout a commencé lors de notre réflexion concernant l'apparence finale de la plateforme. Plusieurs contraintes se sont immédiatement imposées à nous. Nous voulions donner une visibilité aux étapes de la recherche documentaire mais également au côté itératif du processus. Nous nous sommes alors mises en quête de modèles visuels représentant un cycle ; nous sommes finalement tombées sur un modèle Prezi³ - logiciel de présentation - illustrant un voyage dans l'espace. Nous avons alors eu un déclic. L'astronomie est une thématique très large qui peut faire intervenir plusieurs facettes - nous abordons entre-autres la santé ou l'alimentation des astronautes. Elle intéresse de nombreuses personnes et en rebute peu. L'actualité est également foisonnante et cela promettait des recherches fructueuses sur de nombreux outils.

Une fois la thématique trouvée, nous avons eu recours à la méthode du brainstorming. Nous nous sommes armées d'un tableau blanc et de feutres et nous avons listé un maximum de mots relatifs à la thématique spatiale. Nous avons également mis à contribution nos usagers grâce à un second tableau

situé dans le hall de la bibliothèque - il nous a permis d'élargir nos horizons et d'impliquer nos usagers. Comme nous désirions introduire à la fois le concept de "recherche documentaire" et la thématique de l'espace dans le titre de la plateforme, nous avons combiné "Appolo" et "doc".

Ces brainstorming(s) nous ont également été utiles lors de la recherche d'exemples et lors de la création des quizz. Notre tableau nous a accompagnées tout au long de la rédaction, notamment lors des pannes d'inspiration.

Une petite anecdote concernant le Professeur Klarenc - que vous découvrirez plus tard - : il s'agit d'un prénom écrit par un de nos usagers qui a eu droit plus tard à des petits coeurs en complément et à un commentaire plutôt réjouissant - "Le plus beau !!!!". Nous l'avons donc adopté lors de la naissance de notre Professeur.

A la rencontre des apprentis astronautes

Comme vous pouvez l'imaginer, la réalisation d'un parcours de formation en e-Learning sur la recherche documentaire requiert bien des étapes. Le professionnel de l'information et de la documentation, confronté à ce nouveau défi, se devra d'appréhender chacune des étapes et de la replacer dans le contexte de l'institution pour laquelle il travaille.

Rappelons que notre outil s'adresse à trois types de publics différents : les étudiants, les enseignants et les bibliothécaires de la Haute Ecole Léonard De Vinci. Concernant les premiers, il nous a paru essentiel au cours du projet de nous poser la question de savoir où se situaient leurs connaissances dans le domaine de la recherche documentaire. En effet, au bloc 1, on peut imaginer qu'un certain nombre d'étudiants proviennent de filières, d'orientations ou encore d'écoles différentes...

de la formation... Il permet également d'organiser la formation de manière temporelle, pédagogique ou administrative.

Dans notre voyage spatial, l'apprenant ne reçoit aucune certification mais il n'est pas pour autant livré à lui-même puisque la possibilité lui est donnée de contacter le bibliothécaire responsable du projet en cas de questions ou problèmes éventuels.

Comme nous l'avons dit précédemment, suivre un parcours de formation sur la recherche documentaire n'est pas toujours très passionnant du point de vue de l'étudiant... C'est pourquoi agrémenter ce parcours d'un caractère ludique en constitue un véritable leitmotiv ! L'humour est donc bel et bien présent tout au long du parcours, notamment grâce à un personnage fictif créé de toutes pièces : *le Professeur Klarenc*. Une simulation a été imaginée où le Professeur demande aux étudiants astronautes de l'aider dans certaines tâches. En mettant au point cette méthode d'apprentissage, nous étions convaincues du fait qu'apprendre d'une manière ludique mais sérieuse et efficace ! C'est avec cette idée en tête que nous avons agrémenté le contenu de la formation de ressources multimédias dans lesquelles l'aspect ludique transparait et que notre thématique spatiale s'inscrit en toile de fond de notre formation.

Le contenu se présente comme étant une sorte de boîte à outils où l'apprenant peut, à sa guise, piocher en fonction de ses besoins ou de ses envies, les ressources ou exercices d'auto-évaluation qu'il souhaite effectuer. En effet, il convient de se rappeler

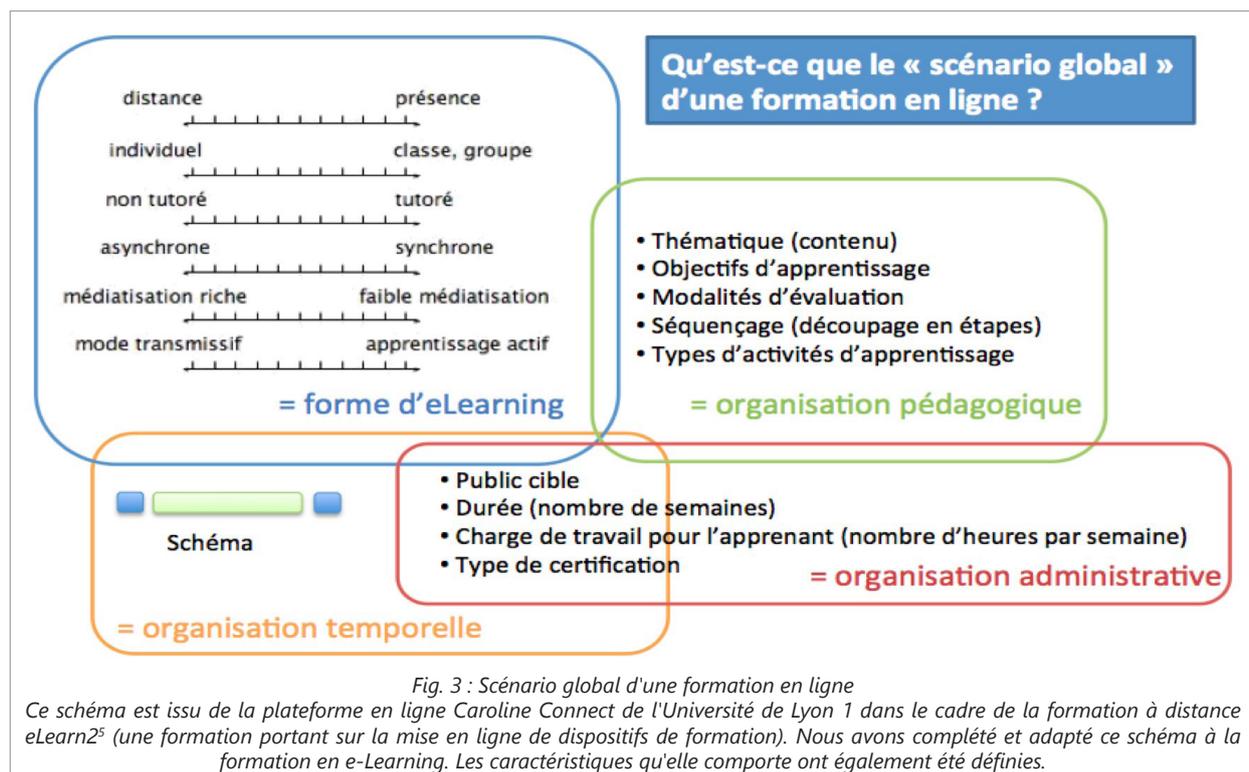
que cette formation n'est pas obligatoire. L'idée est bien que l'apprenant puisse réaliser le module qu'il souhaite quand il le souhaite.

Au cours du projet, nous avons toujours considéré que notre rôle en tant que bibliothécaire exerçant dans un milieu pédagogique va au-delà de la mise à disposition d'outils et de ressources à destination d'un public constitué d'étudiants et d'enseignants. La formation à l'utilisation des outils documentaires et leur accompagnement quotidien fait partie intégrante de notre métier. Avec *Appolodoc*, nous proposons une méthode alternative d'accompagnement de l'utilisateur à la recherche documentaire tout en prenant compte des différents types d'apprentissage et en utilisant les avantages que peut offrir l'e-Learning.

Construction de la fusée

Le bibliothécaire-documentaliste, de par sa fonction, est régulièrement amené à porter différentes casquettes. Il est certes un professionnel de l'information et de la documentation, mais, pour mener à bien ses missions, il devient, comme nous l'avons vu, formateur mais également apprenti informaticien. En effet, les nouvelles technologies fournissent des outils extrêmement riches pour construire des dispositifs d'apprentissage... à condition de savoir les manier.

Si nous n'avons finalement pas utilisé le Prezi sur la thématique de l'espace, nous avons eu besoin de nombreux outils pour construire notre plateforme. Il fallait créer et structurer du contenu textuel, audio et vidéo, le mettre en ligne et l'analyser. Listons les



différents outils et logiciels qui nous ont permis de construire *Appolodoc* :

- Scenari⁶, une chaîne éditoriale inspirée de LaTeX
- le langage html/css – pour la page d'accueil (d'après un modèle issu de TemplateMonster⁷)
- Final Cut Pro, un logiciel de montage vidéo
- FileZilla pour la mise en ligne
- Google Analytics, pour la récolte des données

Ces différents outils ont été découverts au fur et à mesure de nos recherches. En effet, c'est en analysant d'autres projets que nous avons pu construire *Appolodoc*. Entre autres démarches inspirantes, citons :

- Biblio-Jack⁸ (Université Catholique de Louvain (UCL))
- Infotrack⁹ (Université de Genève)
- Infosphère¹⁰ (Université du Québec à Montréal (UQAM))
- Arbradoc¹¹ (Université de Paris8)
- AccroDoc¹² (Université de Lyon)
- Recherche documentaire USPC¹³ (Université Paris-Sorbonne)
- Les MOOC's de l'Université de Nantes¹⁴

Nous vous laissons découvrir ces différentes plateformes ou vidéos qui vous donneront une bonne idée de ce que l'e-Learning peut offrir en recherche documentaire.

L'exploitation des outils technologiques nous a confirmé l'importance de la capacité d'auto-apprentissage du bibliothécaire-documentaliste, sans cesse confronté à de nouveaux défis. Heureusement, nous avons pu compter sur quelques personnes-ressources au sein de la Haute Ecole Léonard de Vinci.

Check up avant le décollage

3, 2, 1...Prêts ? Parrr...Non attendez Houston ! Avant de lancer le décollage, il ne faut pas oublier de faire le "check up" de notre dispositif afin de s'assurer qu'il soit le plus opérationnel possible. Nous avons donc mis en place un système de feedback permettant à la fois de faire tester le premier module de la formation intitulé "Préparer la recherche" et de récolter des avis concernant notre plateforme e-Learning. Un questionnaire a été créé et diffusé à nos différents publics cibles.

Attendez une minute... On peut revenir sur le check up ? Un questionnaire de quelques questions permet-il à lui seul de récolter un vrai feedback sur un module de formation en ligne ? La réponse semble couler de source : NON.

Néanmoins, l'avantage de ce procédé a été de poser des questions "qualitatives" larges qui ont permis aux répondants de situer leur réponse sur une échelle

linéaire de 0 à 5 et surtout de pouvoir la justifier grâce à un espace de commentaires.

Ces questions ont porté sur différents aspects tels que : le design de la plateforme, la quantité d'informations présentes (images, vidéos, textes), le niveau de difficulté des exercices, l'aspect ludique de la formation... En fin de ce questionnaire, nous avons une dernière fois sollicité les répondants quant à ce qui pourrait être amélioré.

Il va sans dire que nous avons été ravies de voir nos apprentis astronautes désireux de collaborer avec nous et également conscients du fait qu'il s'agit d'un outil qui leur est totalement destiné.

Ces feedbacks récoltés nous ont apporté un réel éclairage quant aux besoins des étudiants et surtout de savoir s'ils ont été satisfaits ou non à différents niveaux. La plupart d'entre eux ont d'ailleurs trouvé que l'humour et les côtés ludiques présents dans la formation leur ont apporté une certaine originalité voire une plus-value.

Néanmoins, on peut retenir que n'utiliser que la seule voie du questionnaire ne suffit pas à établir que la formation satisfait l'ensemble de notre public. D'autres méthodes liées à l'observation sur le terrain ou de récoltes de données quantitatives ou d'informations qualitatives auraient pu être mise en œuvre. Ainsi, cela pourrait être une piste à ne pas négliger pour la suite du projet.

Le bibliothécaire, le documentaliste, le professionnel de l'information et de la documentation, le... peu importe le qualificatif qu'il se donne, il est certain qu'il a un rôle à jouer dans l'apprentissage des compétences informationnelles. Dans un projet e-Learning, il est important de s'entourer de collègues ou personnes ressources afin de réunir ensemble nos compétences et nos expertises. Sans oublier que l'e-Learning requiert également une réflexion perpétuelle, une créativité omniprésente, de la technique associée à un savoir-faire pratique !

Vers l'infini et l'au-delà

Au cours de l'année académique 2016-2017, nous avons pu lancer notre fusée. Les compétences ont été ciblées, la ligne éditoriale définie et les partenaires impliqués. Même si le chemin à parcourir reste long, les premiers retours sont positifs tant du côté des enseignants que des étudiants. L'année 2017-2018 sera celle des premières utilisations concrètes en prérequis des formations aux bases de données organisées par les bibliothèques mais aussi dans le cadre des cours de "fondamentaux de la recherche" en bloc 1 du bachelier d'infirmiers responsable de

soins généraux. Notre objectif est de continuer le développement de la plateforme avec le module sur le plagiat ainsi que celui sur la sélection des documents. Mais aussi de renforcer la promotion et de convaincre notre hiérarchie de consacrer des ressources au projet. C'est pourquoi nous utilisons différents outils formels (Google Analytics, questionnaires) ou informels (discussions) pour recueillir des feedbacks des utilisateurs de la plateforme.

En conclusion, nous espérons qu'*Appolodoc* pourra accompagner nos étudiants dans leur apprentissage de la recherche documentaire et motivera les enseignants et bibliothécaires à aller plus loin dans leurs formations. Nous espérons également qu'il inspirera nos collègues d'autres institutions et les aidera à se lancer dans l'aventure de l'e-Learning. Il restera pour nous un projet collaboratif qui nous a

permis de grandir professionnellement et de nous dépasser.

Prêts pour le décollage ?

Rendez -vous sur <<http://appolodoc.vinci.be>> !

Aurélie Maroquin

Noémie Claux

Bibliothèque Vinci

Place de l'Alma, 2

1200 Woluwe-saint-Lambert

aurelie.maroquin@vinci.be

noemie.claux@gmail.com

<http://appolodoc.vinci.be>

Novembre 2017



Bibliographie

Benrouane, Sid Ahmed. *Guide pratique du e-learning - Conception, stratégie et pédagogie avec Moodle*. Dunod, 2011. ISBN 978-2-10-055786-8

Lebrun, Marcel. *Elearning pour enseigner et apprendre: allier pédagogie et technologie*. Académia-Bruylant, 2005. ISBN 978-2-87209-789-0

Lebrun, Marcel ; Smidts, Denis ; Bricoult, Geneviève. *Comment construire un dispositif de formation? Enseignants, formateurs, concepteurs elearning*. De Boeck, 2011. ISBN 978-2-8041-6347-1

Paolini, Christine. *Tous formateurs ! Méthodes et techniques pédagogiques pour partager son savoir-faire*. 3e édition. Gereso Edition, 2017. ISBN 978-2- 35953-420-7

Notes

1. Epoch Times. *3 théories cosmologiques alternatives à celle du Big Bang* [en ligne]. (consulté le 7 octobre 2017). <http://www.epochtimes.fr/3-alternatives-au-big-bang-10039.html>
2. Ces propos sont issus de nos propres constatations et peuvent différer d'un environnement à l'autre.
3. Prezi. [en ligne]. (consulté le 7 octobre 2017). <https://prezi.com/fr/>
4. Mittermeyer Diane, Quirion Diane et Conférence des recteurs et des principaux des universités du Québec (CREPUQ). *Étude sur les connaissances en recherche documentaire des étudiants entrant au 1er cycle dans les universités québécoises* [en ligne]. Bibliothèque nationale du Québec, 2003 (consulté le 4 août 2017). http://responsable.unige.ch/assets/files/etude_22_4.pdf
5. Claroline Connect : Université de Lyon 1. *Le scénario global d'une formation en ligne (activité 2.3.2)* [en ligne]. (consulté le 7 octobre 2017). <https://clarolineconnect.univ-lyon1.fr/resource/open/text/29619>
6. Scenari.org. *Portail de la communauté Scenari* [en ligne]. <https://scenari.org/> (consulté le 7 octobre 2017).
7. *TemplateMonster* [en ligne]. <https://www.templatemonster.com> (consulté le 9 octobre 2017).
8. Université catholique de Louvain (UCL). *BiblioJack, le B.A. ba des bibliothèques* [en ligne]. <https://uclouvain.be/fr/bibliotheques/biblijack.html> (consulté le 9 octobre 2017)
9. Université de Genève. *Infotrack* [en ligne]. <https://infotrack.unige.ch/> (consulté le 9 octobre 2017)
10. www.infosphere.uqam.ca/ (consulté le 9 octobre 2017)
11. Université de Paris8. *Arbradoc : autoformation à la recherche documentaire* [en ligne]. <http://arbradoc.bu.univ-paris8.fr/> (consulté le 9 octobre 2017)
12. Université de Lyon. *Accrodoc* [en ligne]. <http://scdaskal.univ-lyon2.fr/accrodoc/> (consulté le 9 octobre 2017)
13. Université Sorbonne Paris Cité (USPC). *Recherche documentaire USPC* [en ligne]. <https://moodle.uspc.fr/course/view.php?id=7> (consulté le 9 octobre 2017)
14. Université de Nantes – BU Santé. *Madoc* [en ligne]. <http://madoc.univ-nantes.fr/course/view.php?id=25161> (consulté le 9 octobre 2017)