

---

# ANDRÉ CANONNE

## Un bibliologue oublié ?

---

**Benoît COLLET**

Bachelier en bibliothéconomie et documentation, Haute École de Namur-Liège-Luxembourg (Hénallux)

- André Canonne (1937-1990), ancien directeur du Centre de Lecture Publique de la Communauté Française, était un bibliothécaire engagé. Défenseur de son métier mais aussi défenseur de la sauvegarde du patrimoine documentaire et notamment à celui du Mundaneum. Le combat qu'il a mené fut de longue haleine et il a malheureusement été oublié. André Canonne était aussi un scientifique des bibliothèques, un bibliologue. Il avait pour projet une vaste encyclopédie couvrant tous les domaines liés à la documentation et plus spécifiquement au monde des bibliothèques. Cet article tente de l'expliquer de la manière la plus sobre qui soit et de lui rendre, en quelque sorte, honneur. Enfin, le fonds André Canonne de la Haute École de Namur-Liège-Luxembourg (Hénallux) sera brièvement présenté.
- André Canonne (1937-1990), oud-directeur van het Centre de Lecture Publique de la Communauté Française, was een geëngageerd bibliothecaris. Hij verdedigde zijn beroep, maar kwam ook op voor de bewaring van documentair erfgoed, waaronder dat van het Mundaneum. Zijn strijd was er één van lange adem, maar is jammer genoeg in de vergetelheid geraakt. André Canonne was ook een bibliotheekwetenschapper, een biblioloog. Hij had de ambitie om een grote encyclopedie op te stellen die alle aspecten van documentatie, en meer bepaald van de bibliotheekwereld, zou omvatten. Dit artikel tracht op sobere wijze een beeld van zijn werk te schetsen en hem een zekere eer te bewijzen. Ten slotte zal ook het fonds André Canonne van de Haute École de Namur-Liège-Luxembourg (Héndllux) kort voorgesteld worden.

Il y a 25 ans qu'André Canonne a tiré sa révérence. "Simple bibliothécaire" comme il aimait se surnommer, il fut le directeur du Centre de Lecture Publique de la Communauté Française. À ce poste, il a permis à la Lecture Publique un rayonnement nouveau et s'est appliqué à sauver le patrimoine de Paul Otlet et Henri La Fontaine, le Mundaneum, d'un destin tragique. Il m'a semblé important de retracer ce sauvetage – parfois oublié - initié par un homme empli de convictions et de projets.

### Biographie en quelques dates

Né en 1937 à Wasmes, André Canonne interrompt rapidement ses études secondaires<sup>1</sup>. Il plonge dans le monde professionnel et s'essaie à divers métiers dont celui de typographe. En parallèle, il étudie la bibliothéconomie et obtient le graduat en 1962<sup>2</sup>. Dès l'année suivante, il est promu au poste de bibliothécaire adjoint à la Bibliothèque Centrale du Hainaut<sup>3</sup>. Ayant fait pleinement ses preuves durant plusieurs années, il devient dirigeant de la section itinérante puis de l'entièreté de l'institution. 1970 voit la création d'un groupe de bibliothécaires qui deviendra l'Association Professionnelle des Bibliothécaires Documentalistes (APBD). Dans la foulée, en compagnie de son épouse, il devient bibliothécaire à la bibliothèque communale de Manage<sup>4</sup>. En 1983, bien que déjà fort impliqué dans ses fonctions à la province et à Manage, il devient directeur du Centre de Lecture Publique de la

Communauté Française (CLPCF). C'est à ce poste qu'il insuffle un vent nouveau au secteur (notamment via la revue *Lectures*) et se lance, avec détermination, dans le sauvetage des collections du Mundaneum. En 1989, un an avant sa disparition, il est "chargé dans le cadre des accords culturels entre la République du Sénégal et la Communauté française de Belgique, d'une mission relative au réseau des bibliothèques publiques du Sénégal"<sup>5</sup>. Il en profite, cette même année, pour rééditer le *Traité de la documentation* d'Otlet<sup>6</sup> avec le concours du CLPCF. Alors qu'il a encore nombre de projets en faveur de la lecture publique, il décède brutalement le 13 août 1990.

### Le sauvetage oublié du Mundaneum

L'œuvre de Paul Otlet a marqué d'une nette empreinte le monde de la documentation. Le dossier spécial des *Cahiers de la documentation* sur Paul Otlet<sup>7</sup> en parle longuement. Néanmoins, il est aussi important de savoir que le Mundaneum a été malmené durant des années. "Les inestimables collections qu'il avait réunies subirent, dans l'indifférence quasi générale [...] les irréparables conséquences de déménagements et de relogements successifs avant d'être enfin sauvées"<sup>8</sup>. Même si l'histoire ne l'évoque pas explicitement, souvenons-nous que c'est grâce à ce grand humaniste que le Mundaneum a pu pren-

dre ses marques et parvenir, en quelque sorte, jusqu'à nous sous sa forme actuelle et rénovée.

Vers 1960, alors jeune bibliothécaire de 22 ans, André Canonne est choqué de l'état dans lequel est conservée l'œuvre d'Otlet et La Fontaine. À l'époque, les collections sont stockées dans des locaux délabrés de l'Avenue du Maelbeek, à Etterbeek, dans un *"bâtiment vétuste, trop exigü, carreaux cassés, courants d'air, pigeons qui fientent partout"*<sup>9</sup>. Canonne ne peut se résoudre à accepter cet état de fait qui semble irrémédiable. Dans un article d'une dizaine de pages consacré au Mundaneum, il y dénonce, de sa plume acérée, le désintéret flagrant jusqu'alors pour ce patrimoine. Comment ce trésor documentaire, cette somme de connaissance, avait-elle pu être autant négligée ? Ce patrimoine exceptionnel est d'autant plus considérable car comme il le dit : *"quand on parle de La Fontaine d'Otlet et du Mundaneum, il faut compter en mètres cubes, stères ou tonnes..."*<sup>10</sup>. Une des volontés premières d'André Canonne était de le sauver et de le mettre en valeur. Guy Biart le dit bien dans son allocution lors de l'inauguration de la salle au nom de son ami – salle aujourd'hui disparue – *"tout cela ne pouvait que séduire un démocrate viscéral, socialiste de conviction, un contestataire bousculant les idées confortablement acquises, un idéaliste et un progressiste, avide de justice sociale"*<sup>11</sup>. Quoi de plus naturel alors, pour lui, de sauver ce *"juif errant de la documentation universelle"*<sup>12</sup> ? Sa première interrogation : comment sensibiliser le politique à sa cause ? Durant le mois de mars 1983, le directeur du CLPCF interpelle Philippe Moureaux, alors Ministre-Président de l'Exécutif de la Communauté Française. Son plan de sauvegarde postulait *"la dissolution de l'Association des Amis du Palais Mondial et la dévolution de son patrimoine [au CLPCF]"*<sup>13</sup>. C'est là le meilleur moyen de préserver les collections documentaires que *"l'ASBL [...], malgré le dévouement de son Conseil d'Administration et de ses membres, parvenait difficilement à valoriser [...]"*<sup>14</sup>. Philippe Moureaux se rend compte par lui-même de l'état de conservation des documents. Le feu vert est donné, André Canonne peut se lancer dans la rédaction des propositions concrètes qu'il désire mettre en œuvre pour permettre de bonnes négociations. Celles-ci vont durer près de vingt mois *"menées avec tact, avec élégance et dans la clarté"*<sup>15</sup>. Mai 1985, le CLPCF reçoit pleinement la charge du patrimoine d'Otlet et La Fontaine. Dans la foulée et parallèlement, il négocie pour un *"principe d'une politique de relance des éditions en langue française de la CDU"*<sup>16</sup>.

Du point de vue de Canonne, le Mundaneum ne doit pas quitter Bruxelles<sup>17</sup>. Il avait en tête le projet d'un *Espace-Mundaneum*, *"projet multiple,*

*où entrent plusieurs intentions"*<sup>18</sup>. Retenons essentiellement les traits suivants : *"mise à disposition d'une documentation générale [...], ouvrir une bibliothèque de consultation, [...]* [faisant de l'Espace-Mundaneum] *un centre vivant"*<sup>19</sup>. Il deviendrait aussi un espace de rencontre pour différentes associations internationales. Philippe Moureaux fait même l'acquisition d'un bâtiment prêt à accueillir le Mundaneum à l'Avenue Rogier. Malheureusement, ce projet ne reçoit pas le soutien escompté de la part du pouvoir politique. Ici, il est important de rappeler le contexte de l'époque : la Belgique connaît entre 1985 et 1986 de nombreux remous (chute du Gouvernement Martens V et de l'Exécutif de la Communauté française). Ainsi, c'est Philippe Monfils – libéral – qui succède à Philippe Moureaux – socialiste. Ce remplaçant *"juge le bâtiment acquis par son prédécesseur inadéquat"*<sup>20</sup> aux précieuses collections. Las, André Canonne se charge d'un nouveau transfert du fragile patrimoine de l'Avenue Rogier sous la place du même nom, vers un espace plus vaste en tentant parallèlement la négociation avec la Bibliothèque Royale du retour du Répertoire Bibliographique Universel<sup>21</sup> au sein du Mundaneum. Il se bat pour que cet espace ouvre au plus vite ses portes mais en vain<sup>22</sup>. Le directeur du CLPCF semble bien s'être battu contre des moulins à vent au détriment de sa santé, tel un Don Quichotte des temps modernes. Lui-même a senti que ce sauvetage pourrait causer sa perte. *"Je m'acharne à sauver ce Mundaneum – l'un des clous de mon futur cercueil – contre vents et marées. Si nous nous rencontrons un jour... je vous contera l'inénarrable et belge aventure"*<sup>23</sup>. Étrangement, cette période – que l'on peut qualifier de nouvelle errance – semble occultée dans les différents ouvrages qui traitent du Mundaneum.

## L'encyclopédie inachevée

Parallèlement à ce sauvetage, André Canonne a consacré une autre partie de son temps à la bibliologie en général. Considéré par certains de ses pairs – notamment Robert Estivals – comme un grand bibliologue contemporain, André Canonne participe au Congrès fondateur de l'Association Internationale de Bibliologie (AIB) à Tunis en 1988. À cette occasion, il fait une allocution concernant la conférence internationale du livre qui avait eu lieu à Anvers en 1890<sup>24</sup>. Il y annonce l'avènement du courant bibliologique – tout en reconnaissant qu'il n'avait pas encore trouvé ses origines – et le projet de cette conférence à savoir *"examiner les problèmes relatifs à la fabrication, à la diffusion et à la propagation du livre"*<sup>25</sup>. Cette communication permet de comprendre, vraisemblablement, le pourquoi de

l'œuvre d'Otlet et La Fontaine ainsi que l'évolution de notre profession<sup>26</sup>. André Canonne estime néanmoins que l'acte de lecture en tant que phénomène global a été oublié lors de cette conférence et qu'il invite l'AIB à agir en ce sens dans le futur.

Son dernier projet est l'élaboration d'une encyclopédie de bibliologie francophone. Il y travaille depuis 1987 et a déjà élaboré pas loin d'un millier de notices, certaines complètes d'autres à l'état d'ébauche. "Cette encyclopédie (...) devait couvrir tous les champs utiles, des réalités techniques aux préoccupations socioculturelles, en passant par les notices de bibliothécaires marquants et l'histoire des grandes bibliothèques nationales"<sup>27</sup>. Ce projet ne sera publié que partiellement dans le *Vocabulaire élémentaire des classifications*<sup>28</sup>. Parallèlement à ce projet, il faut rappeler que l'AIB développe une idée similaire sous la direction de Robert Estivals<sup>29</sup>. Selon Guy Biart, son ami aurait "sans nul doute mis son propre projet entre parenthèses cherchant à en valoriser l'essentiel d'une autre façon"<sup>30</sup>.

## Et s'il est possible de conclure...

André Canonne, bibliologue oublié ? Très probablement. Sa lutte acharnée pour le sauvetage du Mundaneum a été, sans trop savoir pourquoi, mise de côté par l'histoire. L'homme a encore de multiples facettes qui n'ont pas été abordées ici : l'enseignant, le bibliothécaire, l'écrivain et le penseur, l'homme de terrain, véritable scientifique des bibliothèques. Facettes oubliées elles aussi. Le but de cet article est de rendre hommage à la mémoire d'un homme qui a fait énormément pour le développement de la bibliothéconomie, la documentation et la Lecture Publique en Communauté française. Au même titre

que d'autres qui furent également de ce combat – citons notamment Georges Van Bellaiengh ou Jacques Paulus. Ces hommes, qui ont dédié leur vie à l'évolution de la profession, semblent être passés aux oubliettes pour la jeune génération dont je fais partie. Que serait devenu ce métier particulier si ces hommes, forts de leurs convictions et de leurs rêves pour leur profession, ne s'étaient pas battus ? La voie a été ouverte, il serait dommage de ne pas en profiter.

## Quelques mots à propos du Fonds Canonne

Depuis juin 2013, la bibliothèque de la section Bibliothécaire-Documentaliste de l'Hénallux dispose d'un fonds André Canonne. Légué par son épouse, il est constitué d'ouvrages concernant tous les aspects de la bibliothéconomie (du catalogage à la conception d'un service documentaire en passant par la sociologie de la lecture ou encore les classifications). Il est aussi constitué de dossiers d'archives, principalement consacrés à différentes classifications, documents qu'il rassemblait pour l'élaboration de son encyclopédie. Ce fonds est consultable librement, sur demande préalable à la coordination de la section.

**Benoît Collet**

Haute école de Namur-Liège-  
Luxembourg

Rue Fond de Malonne 121  
5020 Malonne

isabelle.somville@henallux.be

<http://bib.henallux.be>

[benoit.collet@hotmail.com](mailto:benoit.collet@hotmail.com)

Décembre 2014

## Notes

<sup>1</sup> Biart, Guy. *André Canonne, un scientifique des bibliothèques*. In : *Lecture, bibliothèque et société : actes du colloque*, co-organisé le 18 novembre 2010, au Centre culturel de Manage (...). Service général des Lettres et du Livre, 2011. ISBN 2-930071-88-5. P. 10.

<sup>2</sup> Canonne, André. *Lecture, bibliothèque et société : recueil de textes choisis par un groupe d'amis*. Éd. du Céfal, 1994. ISBN 2-87130040-2. p. 9.

<sup>3</sup> Ibidem.

<sup>4</sup> Lanotte, Jacques. *Marchez droit, Canonne !* In : *Lecture, bibliothèque et société : actes du colloque (...)*, p. 7.

<sup>5</sup> Delattre, Marie-Blanche. *André Canonne, passeur de savoir*. In : *Lecture, bibliothèque et société : actes du colloque*, op. cit., p. 3.

<sup>6</sup> Otlet Paul. *Traité de la documentation: le livre sur le livre : théorie et pratique*. CLPCF, 1989. ISBN 2-87130-015-1 (aujourd'hui épuisé).

- 7 *Cahiers de la Documentation*, numéro spécial *Sur les traces de... Paul Otlet*, n° 2, 2012.
- 8 Canonne André. *Avant-propos : Otlet, La Fontaine et le Mundaneum*. In : Otlet, Paul. *Traité de la documentation*. Repr. anas. CLPCF, 1989. ISBN : 2-87130-015-1, p. VII.
- 9 Canonne André. "Mundaneum", classification décimale et CLPCF. *Lectures*, n° 25, 1985, p. 19.
- 10 Extrait de la correspondance d'André Canonne (vers 1990), reproduite dans Canonne, André. *Lecture, bibliothèque et société*, op cit., p. 211.
- 11 Biart, Guy. *Inauguration de la salle André Canonne*. (Mons, Mundaneum, 16 décembre 2000), Inédit. Je remercie Monsieur Biart de m'avoir fourni ce document.
- 12 Canonne André. "Mundaneum", classification décimale et CLPCF, op cit., p. 13.
- 13 Canonne André. *Avant-propos : Otlet, La Fontaine et le Mundaneum*, op. cit., p. XIII.
- 14 Canonne André. "Mundaneum" (...), op cit., p. 2.
- 15 Ibidem.
- 16 Canonne André. *Avant-propos : Otlet, La Fontaine et le Mundaneum*, op. cit., p. XIII.
- 17 Les collections avaient alors subi, à nouveau un déménagement dans des locaux insalubres de l'Avenue Rogier.
- 18 Canonne, André. Quelques points d'histoire. *Lectures*, n° 50, Juillet-Août 1989, p. 16.
- 19 Ibidem.
- 20 Issu de Canonne, André. *[Note inédite sur l'histoire du Mundaneum]*, Inédit. 1986 (?). Document fourni par Monsieur Biart.
- 21 Aujourd'hui, le RBU est intégré au sein du Mundaneum.
- 22 Nous n'avons pas trouvé, à l'heure actuelle, les raisons exactes de cet abandon. Tout au plus, nous savons que l'espace sous la Place Rogier fit l'objet de divers "scandales" mais l'Espace-Mundaneum comme le concevait André Canonne ne vit jamais le jour.
- 23 Correspondance entre André Canonne et Elena Savova datant de 1986 (?), fournie par Monsieur Biart.
- 24 Canonne, André. *La conférence internationale du livre à Anvers en 1890*. In : Estivals, Robert. *Théorie, méthodologie et recherche en bibliologie*. Bibliothèque nationale, 1991. ISBN 2-7177-1830-3. p 41-47.
- 25 Ibidem, p. 42.
- 26 André Canonne émet ici une supposition qu'il n'a pas pu vérifier.
- 27 Biart, Guy. *André Canonne, un scientifique des bibliothèques*. Op cit., p. 12.
- 28 Canonne André. *Vocabulaire élémentaire des classifications*. CLPCF, 1993. 112 p. ISBN 2-87130-029-1.
- 29 Estivals, Robert (dir). Meyriat, Jean (dir.). Richaudeau, François (dir). *Les sciences de l'écrit : encyclopédie internationale de bibliologie*. Paris : Retz, 1993. 576 p. ISBN 2-7256-1428-7.
- 30 Biart, Guy. *André Canonne, un scientifique des bibliothèques*. Op cit., p. 13.